

Département du JURA

Commune de  
PLAINOISEAU

## Plan Local d'Urbanisme

### Légende :

- — Limite de zones  
UA Noms de zones  
■ Emplacements Réservés  
■ Secteur soumis à une risque géologique moyen  
■ Secteur soumis à un risque géologique fort  
■ Zone à caractère humide et protégée au titre de l'article L.151-23 du code de l'urbanisme

Dernière modification : 09.02.2016 - Echelle 1/5000

Document arrêté par délibération en date du

Nom et prénom du Maire

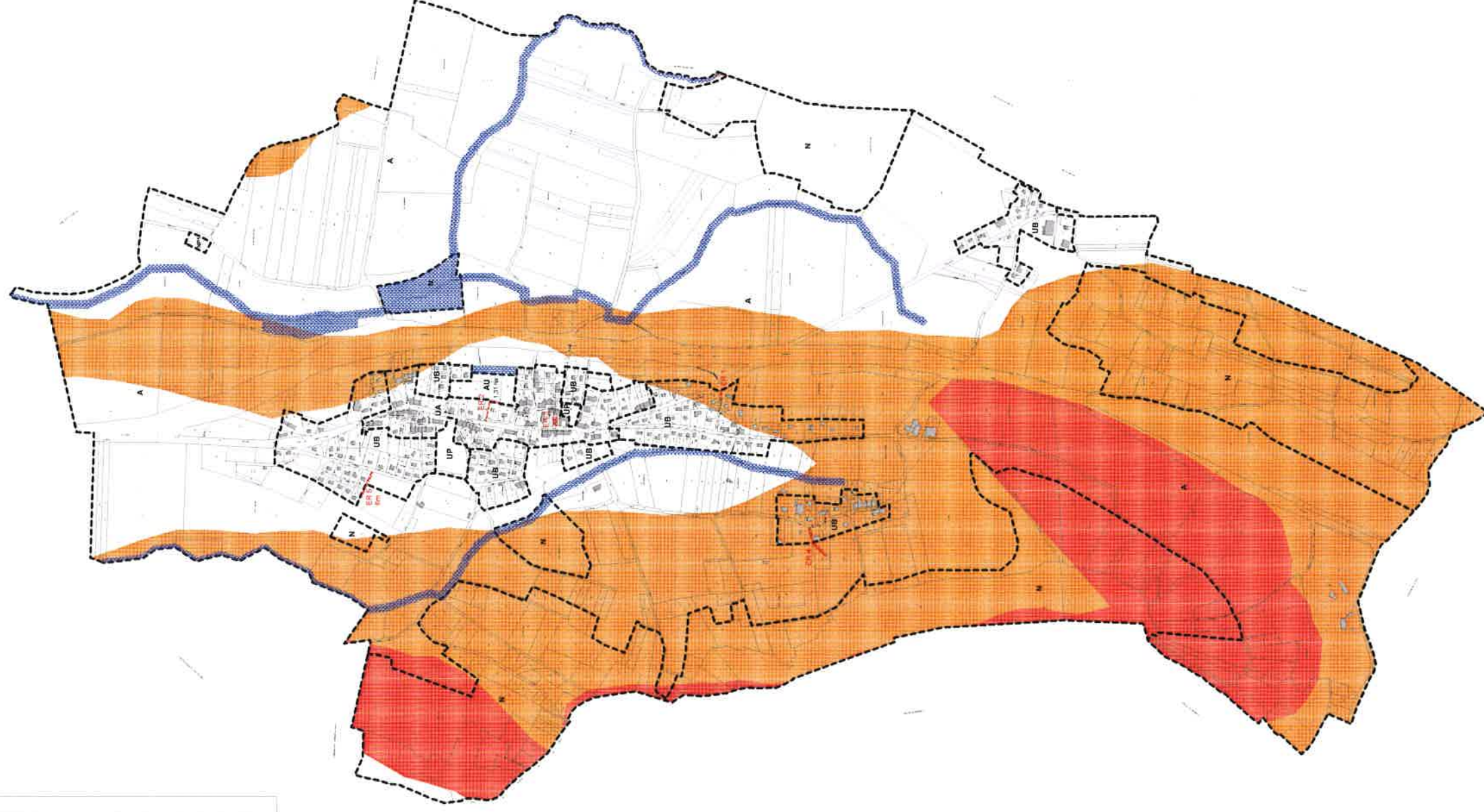
Signature du Maire

Cachet de la mairie

TOPOS - Atelier d'Urbanisme

11, rue Christian Huygens - 25000 BESANCON

Téléphone : 03.88.55.58.50 E-mail : mail@toposweb.com



### EMPLACEMENTS RÉSERVÉS

RUE DE LA VILLE COMMUNE

Description

- ER 1 création d'un chemin piétonnier rue de Marnes (surface : 1,34 a)  
ER 2 création d'un chemin piétonnier dans la rue G. THOUILLOT et la zone AU (surface : 3,36 a)  
ER 3 aménagement autour de la fontaine (surface : 2,27 a)  
ER 4 création d'une zone d'habitat (surface : 6,9)  
ER 5 création d'une zone d'habitat au lieu-dit de la rue de la fontaine (surface : 4,57 a)

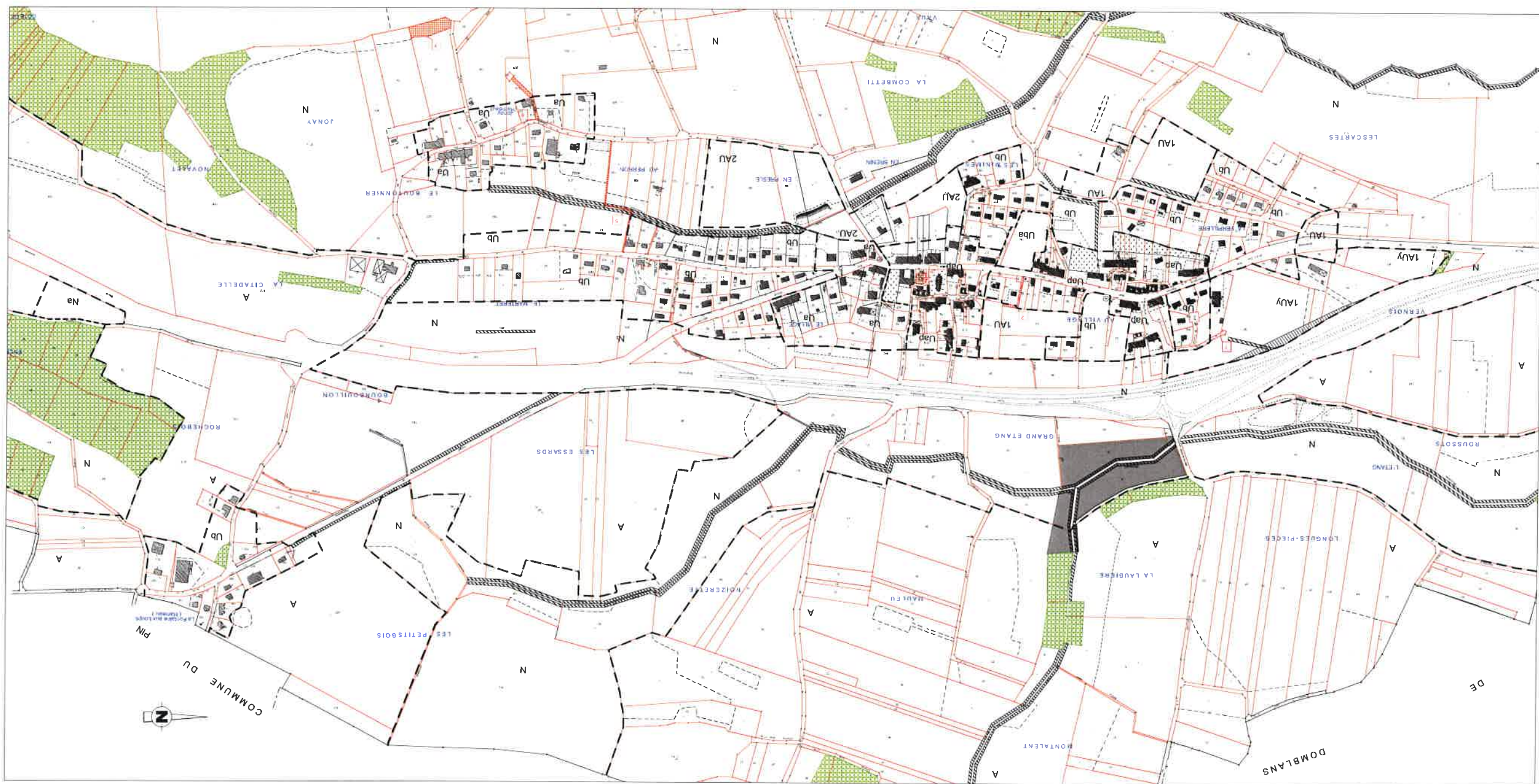
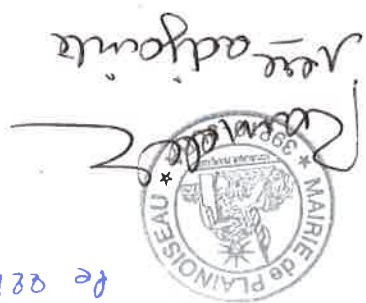
Le 22/05/2017

Camille  
Bessonne





fe 0810518017



**Plainoiseau**

Plan local d'urbanisme

Carte de la commune

**LEGENDE**

- Limite de zone
- Limite de secteur
- Ua Zone urbaine du centre traditionnel
- Uap Secteur de protection du patrimoine
- Uba Secteur d'extension périphérique
- 1AU Secteur où une densité plus forte est admise
- 2AU Zone d'extension rurale
- 1AUy Zone réservée aux activités
- A Zone réservée aux activités agricoles
- N Zone naturelle de protection de l'environnement
- Na Secteur réservé aux dépôts nécessaires à l'entretien de la voirie
- Espace boisé classé
- Élément repéré au titre de l'article L. 123-1-7e du code de l'urbanisme (maie, ruisseau, alignement)
- Zone humide repérée (L. 123-1-7e)
- Arbre isolé (L. 123-1-7e)
- Jardin cultivé à protéger
- Zone non-aedificandi
- Emplacement réservé
- Chemin piétonnier à créer ou à conserver
- Numéro d'emplacement réservé