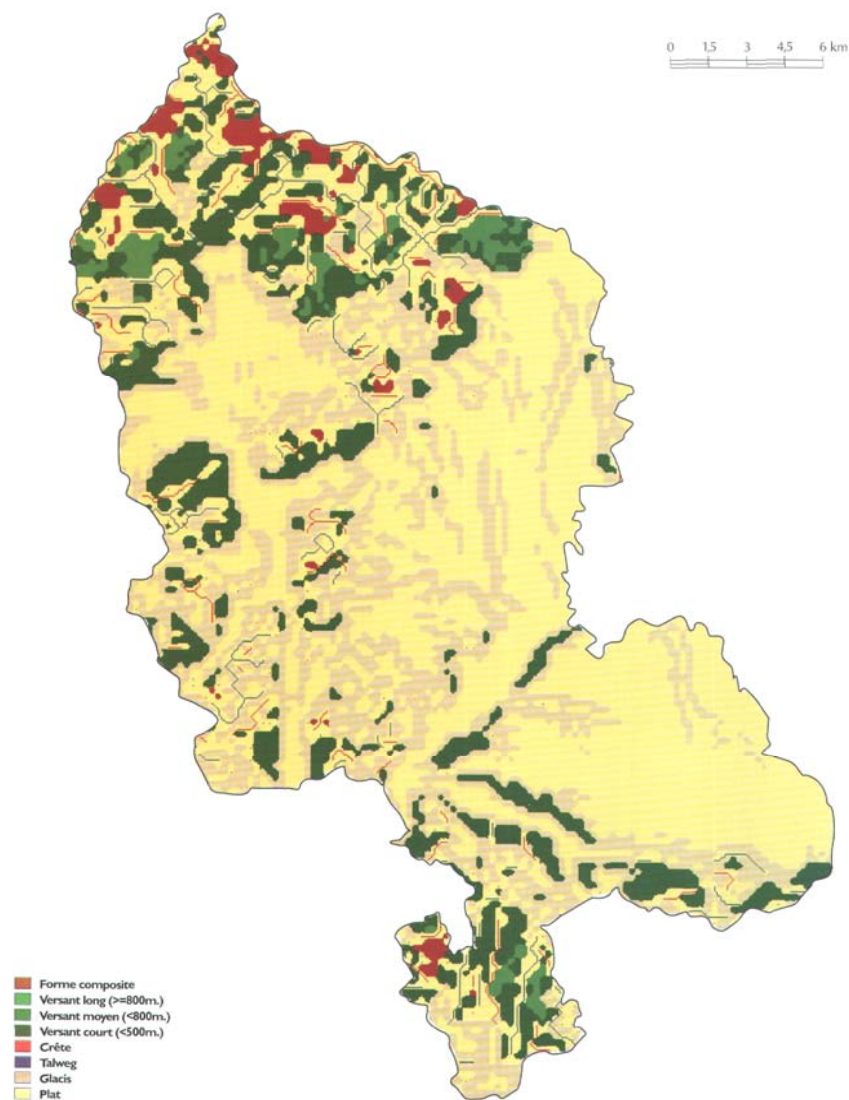


LES FORMES TOPOGRAPHIQUES



Les formes topographiques sont un élément majeur du paysage dont elles fixent l'armature. Traditionnellement, les géographes disposent d'une terminologie adaptée pour les définir. Grâce à un effort de formalisation, une partie des termes de ce vocabulaire usuel a pu être transcrit en des termes chiffrés utilisables par l'ordinateur. Cette opération permet de dresser automatiquement la carte des formes grâce aux informations disponibles (pente, orientation, altitude).

Les formes permettent d'affiner la caractérisation du relief.

Sur toute la Porte de Bourgogne, les glacis, grands versants surbaissés, n'apportent qu'une légère nuance dans une topographie où l'élément plan domine. Toutefois, des versants plus courts et plus vifs équipent les flancs des vallées majeures de ce vaste secteur : Savoureuse, Allaine et Bourbeuse.

Au sud, le raccord entre les premières ruptures de pente du Jura et le Plateau de Croix se développe sur une bande assez large dont les versants en lanières sont entrecoupés de talwegs et de crêtes.

A l'opposé, dans les Vosges, les formes composites prennent une place considérable en raison de changements fréquents dans les directions de relief. Le ballon vosgien est l'illustration typique d'une forme composite telle qu'il convient de l'entendre ici puisque les pentes qui la déterminent s'abaissent dans toutes les directions.