

# CLIMATS DE BOURGOGNE

Un paysage culturel emblématique de la viticulture au rayonnement international

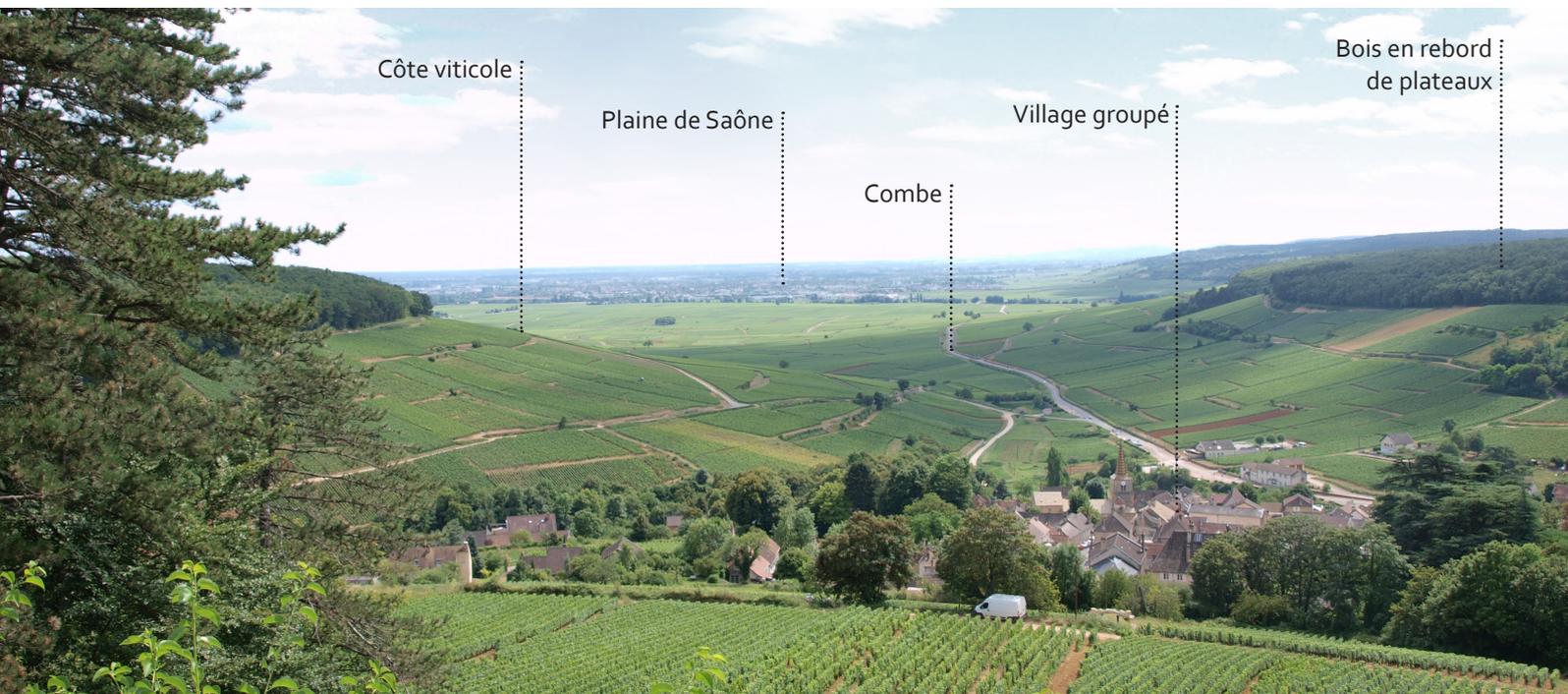
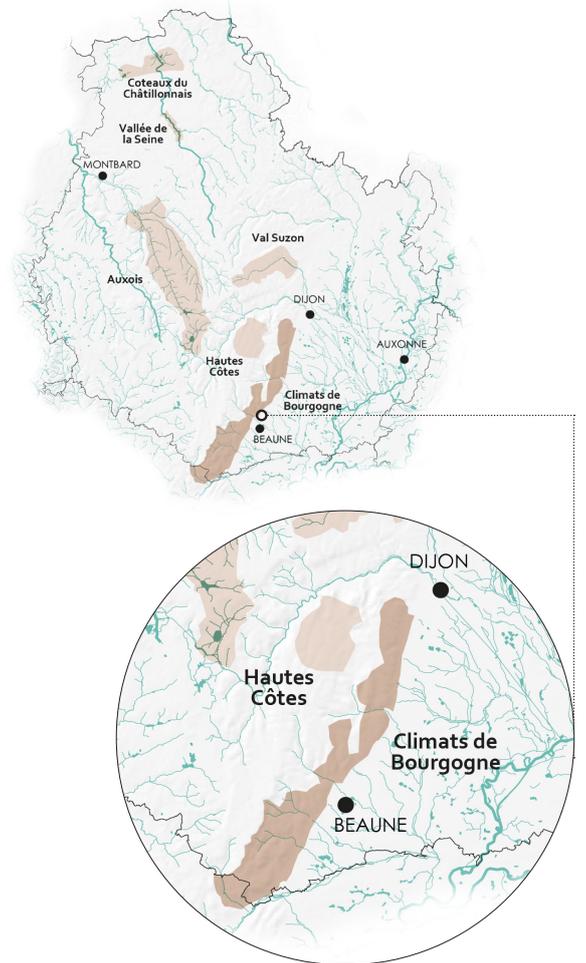
Départements de la Côte-d'Or et de la Saône-et-Loire

Paysages remarquables de la région Bourgogne-Franche-Comté

Les Climats de Bourgogne, paysage reconnu par leur inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO, s'étirent du Sud de Dijon jusqu'à Chagny dans l'épaisseur du relief d'une côte, formant une marche entre la plaine de Saône à l'Est et les plateaux de l'Ouest.

Le paysage présente une **géomorphologie singulière** issue d'une faille. Ce **relief unique** de côte est finement ciselé par une succession de combes. Les couches calcaires et argileuses idéalement inclinées forment un terroir optimal à la culture de la vigne. Cette **alchimie géologique et culturelle** définit depuis le XVI<sup>e</sup> siècle les Climats de Bourgogne.

La **côte viticole** s'affirme comme une singularité paysagère en confrontation avec la plaine de Saône et les plateaux Côte-d'Oriens. Le patchwork des parcelles viticoles détaille un **patrimoine vernaculaire exceptionnel**. Il contient les villages à l'**architecture notoire**. L'harmonie, la singularité, la richesse patrimoniale et la reconnaissance internationale des Climats de Bourgogne assoient le caractère remarquable du paysage.



# EXPRESSIONS DU CARACTÈRE REMARQUABLE DU PAYSAGE

Les Climats de Bourgogne expriment une alliance dans le temps et l'espace de **facteurs naturels singuliers** et de la patiente et intelligente **main de l'homme**.

La côte viticole s'impose par la **force de son histoire et de sa géographie**. Elle fonctionne dans une relation avec la plaine de Saône qui la sublime et s'appuie sur les plateaux bourguignons qui l'épaulent.

La côte et la plaine se répètent visuellement dans un jeu de déambulations qui participe à la **mise en scène pittoresque** des Climats. Les perspectives portées par les rangs de vignes sont profondes. Le regard porte loin. Dans les combes plus étroites et refermées, les bois nuancent les ambiances.

La richesse et les **qualités esthétiques** des paysages bâtis fonctionnent en étroite relation avec le vignoble. L'ensemble tisse un **paysage soigné, vivant et attractif**, véritable pilier économique et vitrine nationale.

La beauté des paysages des Climats dépasse la simple notion esthétique. Elle puise ses fondements dans l'expression de **valeurs cognitives poussées** qu'elles soient historiques, scientifiques, culturelles ou culturelles. Cette **concorde rayonne à l'international** par des vins prestigieux emblèmes d'un **paysage unique**.



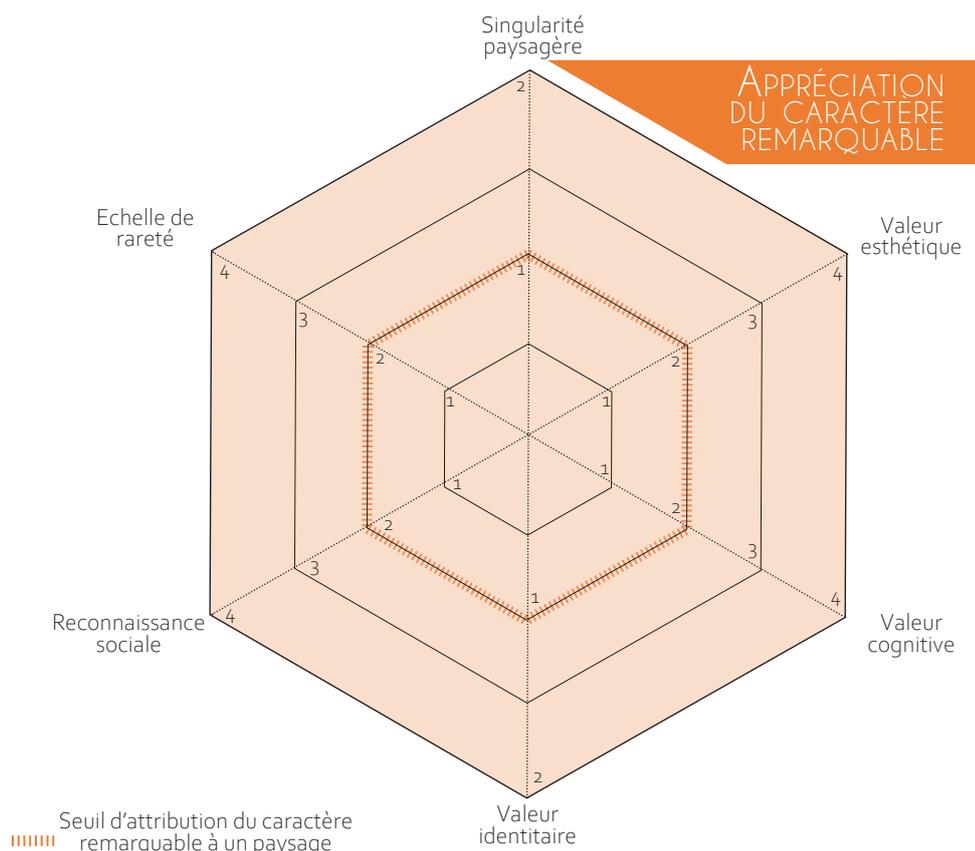
Le village de Chambolle-Musigny contenu entre bois et vignoble



La combe Lavaux à Gevrey-chambertin



Mur et cabotte aux environs de Fixin



Ce **paysage emblématique** est fortement promu et fréquenté. Il bénéficie d'une large reconnaissance sociale qui participe à sa **fierté locale** et à sa préservation nationale.

Les Climats de Bourgogne sont un **paysage remarquable culturel et culturel unique** où la viticulture de terroir trouve son expression la plus accomplie au monde. Les Climats

expriment le **paysage du lieu**, celui de la parcelle. Ils se déploient avec **éminence et splendeur à l'échelle du grand paysage**, sur plus de 60 km, dans une large aire de mise en scène entre plaine de Saône et plateaux. Ils composent un **ensemble somptueux** dont l'équilibre et l'harmonie reposent sur la cohérence d'échelles de la parcelle au grand paysage.

## ENJEUX ET DYNAMIQUES PAYSAGÈRES

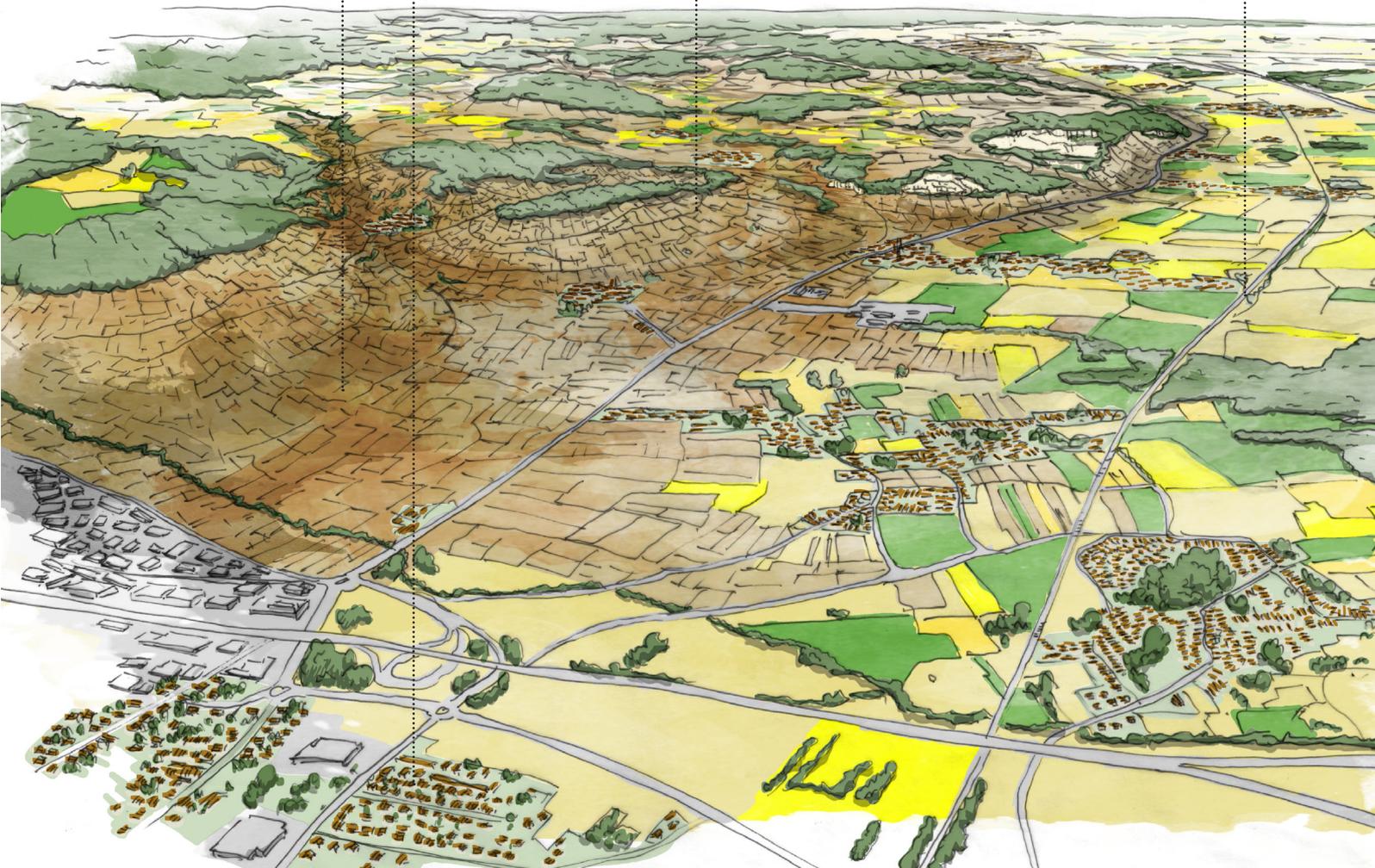
### Un paysage vivant et attractif soumis à de nombreuses pressions

L'évolution des pratiques culturelles viticoles, le changement climatique et les investisseurs modifient ponctuellement la trame patrimoniale du vignoble

Les extensions pavillonnaires comme les zones d'activités portent atteinte au caractère unique du paysage

L'éminence de la côte viticole s'affirme dans un large bassin visuel entre plaine et plateau

Les panoramas depuis les lieux de vie et les infrastructures de la plaine subliment la découverte des Climats. Ils correspondent à la première image perçue par le visiteur et sont, en ce sens, à préserver





Au Nord de Gevrey-Chambertin, le vignoble porte loin le regard. Les murs et cabottes se devinent dans la profondeur de la perspective



La ville de Nuits-Saint-Georges stratégiquement implantée au seuil de la combe du Meuzin

## EMPRISE DES CLIMATS DE BOURGOGNE

