

COTEAUX DU CHÂTILLONNAIS

Une cuesta lisible dans le grand paysage

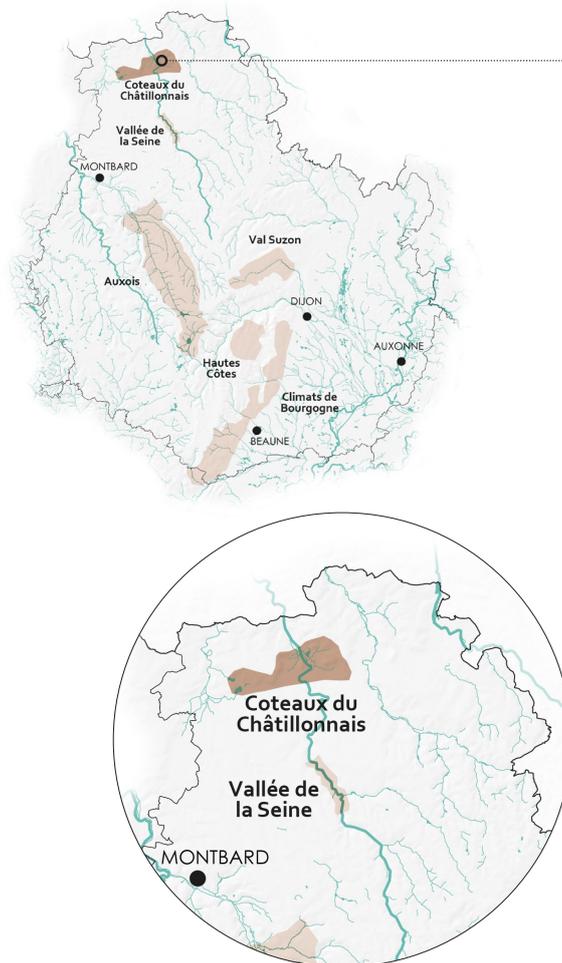
Département de la Côte d'Or

Paysages remarquables de la région Bourgogne-Franche-Comté

Les coteaux du Châtillonnais forment un relief lisible dans le grand paysage des plateaux au Nord du département de la Côte-d'Or. Ils s'affirment comme un élément saillant et offrent en retour une série de points de vue aux panoramas lointains.

Le paysage présente une **géomorphologie singulière**. Les pentes et les buttes témoins, comme le mont Lassois, sont autant d'éléments qui matérialisent la dernière cuesta du bassin parisien entaillée par le passage de la Seine. Les couches calcaires et marneuses idéalement inclinées forment un terroir propice à la culture de la vigne.

Les coteaux ourlés de forêt se détachent du paysage habité et cultivé de la plaine. Ils dominent les grandes parcelles céréalières, ouvertes au regard. L'implantation et la **qualité des villages et des routes** participent aux **qualités esthétiques** du paysage. Les composantes paysagères sont agencées avec soin jusque dans le moindre détail. Elles sont la clé du **caractère remarquable du paysage**.



Depuis le mont Lassois, isolé du reste du coteau, l'horizontalité de la plaine court jusqu'à l'infini

Les parcelles de grandes cultures portent loin le regard

Les ripisylves soulignent le tracé de Seine et animent le paysage de la plaine



Les coteaux du Châtillonnais forment avec l'incise de la Seine, l'arrière plan de Châtillon-sur-Seine. Ils sont un **élément marquant des paysages** du Nord du département de la Côte d'Or et annoncent le basculement sur le département de l'Aube. Les coteaux avec les buttes témoins en vis-à-vis de la terrasse alluviale sont exemplaires d'un système de cuesta. Cette **géomorphologie singulière** compose un paysage aux qualités esthétiques renforcées par un juste équilibre des formes d'agriculture, diversifiées sur le coteau par rapport aux grandes cultures de la plaine. Les routes proposent des itinéraires de découverte changeants et la Seine apparaît à de nombreuses reprises grâce à une ripisylve développée avec parcimonie. Les villages s'organisent autour d'une **trame bâtie et végétale de qualité** tenue par des habitations accompagnées de leurs jardins. **L'esthétique paysagère est harmonieuse et cohérente**, avec une grande diversité des aires de mise en scène liée aux jeux de relief.

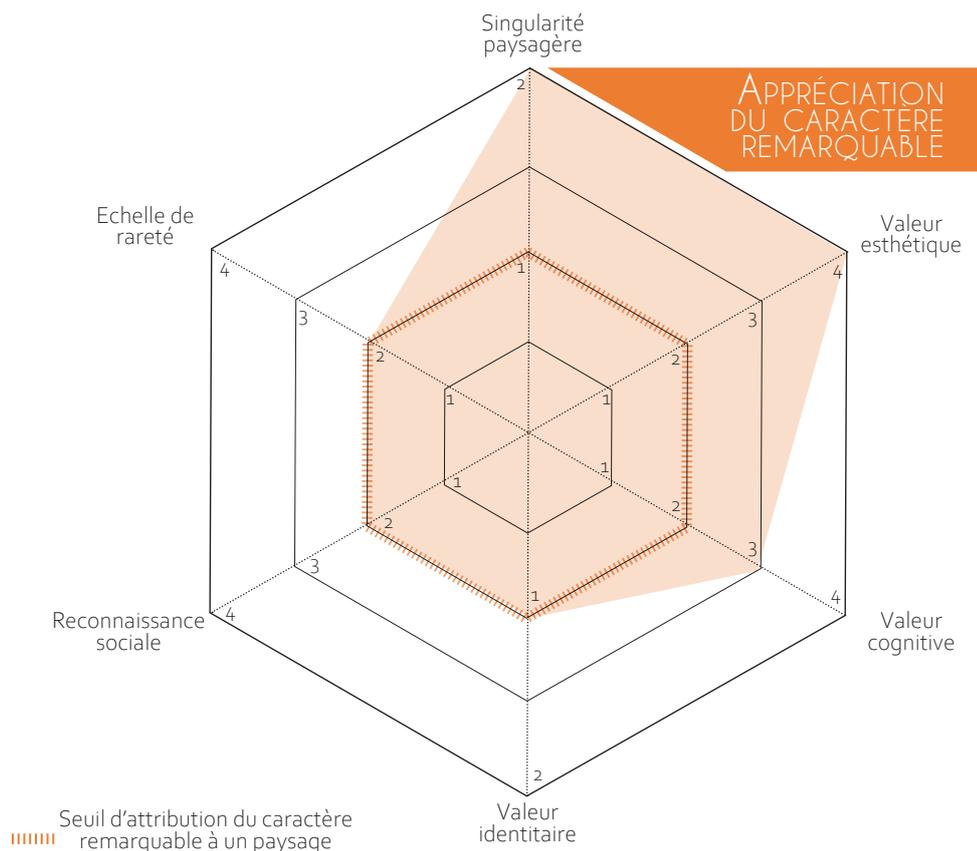
La reconnaissance reste locale avec la légende des buttes de Massigny qui seraient les témoins des mottes de terre tombées des bottes de Gargantua. Le vase de Vix confirme l'histoire des lieux et participe à la valeur cognitive du paysage.



La géomorphologie singulière de la cuesta s'affirme dans le grand paysage



Le jeu de damier des parcelles agricoles souligne l'oscillation du relief et participe à l'ouverture des panoramas sur le paysage



Ce paysage peu dégradé accroche les perceptions à l'échelle du grand paysage et se révèle d'une grande qualité esthétique dans son échelle immédiate.

Fruit d'une géologie singulière, les coteaux du Châtillonnais composent un paysage **remarquable à l'échelle de la région Bourgogne-Franche-Comté** par leur caractère isolé et rare doublé de leur qualité esthétique.

ENJEUX ET DYNAMIQUES PAYSAGÈRES

Des qualités paysagères associées à un relief singulier

Les boisements présents sur le mont Lassois identifient la butte témoin dans le grand paysage

Le jeu de courbes des lisières boisées sur les hauts des pentes participe à la mise en valeur de la cuesta

Les ripisylves animent les grandes cultures dans la plaine

Les trames villageoises groupées s'insèrent par un urbanisme de qualité dans leur environnement immédiat





La diversité végétale donne une échelle au paysage de la plaine



Depuis les versants, les cultures portent les perspectives sur le lointain



A la sortie de Châtillon-sur-Seine, la cuesta s'affirme par le relevé homogène et continu de son versant

EMPRISE DES COTEAUX DU CHÂTILLONNAIS

